

## ERRATA / CORRIGENDUM

Strona 57 / Page 57

Jest / Is:

50 Manifest opracowany przez Waldemara „Majora” Fydrycha i Wiesława Cupałą został opublikowany w listopadzie we Wrocławiu w piśmie „Pomarańczowa Alternatywa” 1981, nr 1, Ruch Nowej Kultury.

Powinno być / Should be:

50 Manifest opracowany przez Waldemara „Majora” Fydrycha został opublikowany wiosną 1981 roku we Wrocławiu w piśmie „A” 1981, nr 1, Ruch Nowej Kultury.

Strona 58 / Page 58

Jest / Is:

Happening Pomarańczowej Alternatywy „Rewolucja krasnoludków”, 1 czerwca 1988, Wrocław, fotografia czarno-biała, fot. NAF Dementi: Tomasz Kizny, Anna Łoś, Andrzej Łuc, Henryk Prykiel, archiwum Ośrodka Pamięć i Przyszłość

„Dwarf Revolution” happening of the Orange Alternative Movement, June 1, 1988, Wrocław, b/w photograph, photo: NAF Dementi: Tomasz Kizny, Anna Łoś, Andrzej Łuc, Henryk Prykiel, archive of the Memory and Future Centre

Powinno być / Should be:

Happening Pomarańczowej Alternatywy *Manewry – Melon w majonezie z okazji dnia Ludowego Wojska Polskiego*, 12 października 1987, Wrocław, fotografia czarno-biała, fot. NAF Dementi: Tomasz Kizny, Anna Łoś, Andrzej Łuc, Henryk Prykiel, archiwum Ośrodka Pamięć i Przyszłość

“Maneuvers – Melon in Mayonnaise, on the Occasion of the Polish People’s Army Day” happening of the Orange Alternative Movement, October 12, 1987, Wrocław, b/w photograph, photo: NAF Dementi: Tomasz Kizny, Anna Łoś, Andrzej Łuc, Henryk Prykiel, archive of the Memory and Future Centre

Strona 402 / Page 402

Jest / Is:

50 The manifesto, written by Waldemar “Major” Fydrych and Wiesław Cupała, was published in November in Wrocław in Pomarańczowa Alternatywa 1981, no. 1, Ruch Nowej Kultury.

Powinno być / Should be:

50 The manifesto, written by Waldemar ‘Major’ Fydrych, was published in the spring of 1981 in Wrocław in „A” magazine, 1981, no. 1, Ruch Nowej Kultury.

Sztuka idzie na wolność / Art Breaks Free, Wrocław 2021