

Regulamin programu rezydencyjnego pod nazwą „W/E LAB Residency” (zwany dalej „Regulaminem”)

§ 1

Informacje ogólne

1. Regulamin określa zasady organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz rezydencji pod nazwą **W/E LAB Residency** (zwanymi dalej „Rezydencją”) oraz prawa i obowiązki jego uczestników i uczestniczek.
2. Organizatorem programu jest Fundacja FLOWLAND z siedzibą w Tarczynie zwana dalej FLOWLAND. Współorganizatorem i partnerem lokalnym jest Fundacja OP ENHEIM z siedzibą we Wrocławiu, przy Placu Solnym 4, Muzeum Śląskie z siedzibą w Görlitz, przy ul. Brüderstraße 8, Galeria Sztuki z siedzibą Legnicy, przy ul. pl. Katedralny 1, OKIS z siedzibą we Wrocławiu, przy ul. Rynek Ratusz 24 oraz VIKTOR Oppenheim Haus gemeinnützige SE (europejska spółka akcyjna) z siedzibą w Berlinie.
3. Cele Rezydencji:
 - a. wsparcie artystek i artystów sztuk wizualnych;
 - b. umożliwienie pracy badawczej i rozwijania pomysłów sześciu twórców i twórczyń z obszaru Dolnego Śląska i Saksonii, będących pochodzenia PL, DE oraz UE
 - c. wsparcie merytoryczne w budowaniu rozwoju artystycznego;
 - d. pobudzenie współpracy sektorowej między Berlinem a Wrocławiem;
 - e. poszerzenie znajomości i świadomości zagadnień, jak tożsamość, dziedzictwo kulturowe, wielokulturowość, wspólna historia i tolerancja wśród odbiorców projektu;
 - f. wzmocnienie więzi pomiędzy poszczególnymi grupami społecznymi o różnej narodowości, wyrastającymi z odmiennych tradycji kulturowych;
 - g. ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego, również poprzez zebranie historii mówionych, pisanych, zasłyszanych - zwiększenie szans na zachowanie ciągłości historii, przekazywanej z pokolenia na pokolenie;
 - h. wzbogacenie i urozmaicenie oferty wydarzeń kulturalnych regionu, animacja kulturalna społeczności i tworzenie polsko-niemieckiej sieci współpracy artystyczno-kulturalnej;
 - i. rozwój ośrodka rezydencyjnego w Tarczynie.
4. Przedmiotem Rezydencji jest organizacja otwartego naboru dla artystek i artystów, którego rezultatem będzie wyłonienie przez jury składające się z reprezentantów instytucji partnerskich, sześciu twórców/twórczyń pochodzenia PL, DE, UE, którzy przez okres czterech tygodni (6-8.2023), przy wsparciu zespołu FLOWLAND i Fundacji OP ENHEIM oraz kuratora/kuratorki opiekującego się projektem, będą pracowali nad rozwijaniem swoich projektów badawczych i artystycznych, które następnie zostaną zaprezentowane w Tarczynie, Górlitz, Legnicy i we Wrocławiu, przy wsparciu i w siedzibach instytucji partnerskich.
5. Bieżące informacje dotyczące Rezydencji publikowane będą na mediach społecznościowych Fundacji OP ENHEIM na stronie internetowej www.openheim.org oraz na kanałach social media Fundacji OP ENHEIM [facebook/openheim](https://www.facebook.com/openheim), [instagram/op_enheim](https://www.instagram.com/op_enheim) oraz FLOWLAND (www.flowland.org, [fb/flowlandtarczyn](https://www.facebook.com/flowlandtarczyn)), w tym również instytucji partnerskich.

§ 2

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Udział w Rezydencji jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Uczestnikiem_ką Rezydencji może być każda pełnoletnia osoba fizyczna, która nie ukończyła 35 roku życia i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych mieszkająca w Niemczech i w Polsce, mająca związek z Dolnym Śląskiem oraz Saksonią i jest pochodzenia polskiego, niemieckiego lub ukraińskiego.
3. Warunkiem wzięcia udziału w Rezydencji jest przesłanie w terminie określonym w Regulaminie, za pomocą formularza znajdującego się na stronie www.flowland.org oraz www.openheim.org kompletnego zgłoszenia (zwanego dalej „Zgłoszeniem”), zawierającego:
 - 1/ poprawnie wypełniony Formularz na stronie internetowej www.flowland.org wraz z oświadczeniami i klauzulą informacyjną RODO (zwany dalej „Formularzem”);
 - 2/ portfolio;
 - 3/ zgłaszany do Rezydencji projekt (zwany dalej „Projektem”).
4. Każdy Uczestnik_czka może wysłać tylko jedno Zgłoszenie. Nie jest możliwy udział kolektywów artystycznych.
5. Przesłanie kompletnego Zgłoszenia wraz z poprawnie wypełnionym Formularzem jest równoznaczne ze zgłoszeniem się Uczestnika_czki do udziału w Rezydencji oraz akceptacją Regulaminu w całości.

6. W procesie aplikacyjnym będą uwzględniane wyłącznie kompletne Zgłoszenia. Zgłoszenie niezgodne z formatem określonym w Regulaminie lub wysłane po terminie określonym w Harmonogramie nie będzie uwzględniane.
7. Projekt stanowi utwór w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2018 poz. 1191) wyrażony w dowolnej formie m. in. instalacji, modelu, makiety, rzeźby, urządzenia, fotografii, rysunku, obrazu, wydruku, tekstu, koncepcji, wizualizacji, animacji, filmu.
8. FLOWLAND zastrzega sobie prawo wykluczenia na każdym etapie Uczestnika_ki nieprzestrzegającego postanowień niniejszego Regulaminu, o czym powiadomi go/ją przesyłając wiadomość na adres e-mail podany przez Uczestnika_kę w Zgłoszeniu.
9. Organizator przydziela terminy Rezydencji odgórnie, do których Uczestnik_czka powinien się dostosować. W przypadku niedostosowania się, FLOWLAND zastrzega sobie prawo do anulowania pobytu rezydencyjnego dla Uczestnika_czki, który_a nie zaakceptuje przydzielonego terminu.
10. Głównym językiem komunikacji podczas projektu jest język angielski. Wymagana jest znajomość tego języka w stopniu komunikatywny, Wszelkie dokumenty, w tym umowy i treść regulaminu dotyczące Rezydencji przygotowane będą odpowiednio w języku angielskim i polskim.

§ 3 PRZEBIEG REZYDENCJI

1. Harmonogram Rezydencji:

- 09.03.2023 - ogłoszenie naboru na projekty;
- 30.04.2023 - zakończenie naboru na projekty
- 13.05.2023 - posiedzenie jury
- 15.05.2023 - ogłoszenie wyników
- 06-08.2023 - realizacja programu rezydencji wg. harmonogramu
- 08-09.2023 - praca porezydencyjna z merytorycznym opiekunem projektu, przygotowanie programu działań i produkcji wydarzeń
- 09-31.12.2023 - realizacja programu porezydencyjnego we wskazanych lokalizacjach, zakończeni projektu.

2. W okresie 10.06-10.08.2023 odbędą się Rezydencje, podczas których wybrani twórcy i twórczynie będą pracowali nad swoimi projektami badawczymi / artystycznymi.
3. Wyboru aplikacji, które wezmą udział w Rezydencji, dokona jury składające się z przedstawicieli i przedstawicielek instytucji partnerskich.
4. FLOWLAND zastrzega dla siebie prawo do niewyłonienia żadnej z nadesłanych aplikacji lub wyłonienia mniej niż sześciu twórców/twórczyń. W przypadku niewyłonienia żadnego Projektu, Rezydencje nie odbędą się.
5. O wyborze autorzy i autorki Projektów zostaną powiadomieni za pomocą poczty elektronicznej w terminie 1 dnia roboczego od dnia ogłoszenia wyników na stronie internetowej zgodnie z § 3 ust. 1. Wiadomość zostanie wysłana na adres e-mail podany przez Uczestnika_czkę w Zgłoszeniu. W przypadku podania przez Uczestnika_czkę błędnych tj. uniemożliwiających kontakt danych kontaktowych, FLOWLAND zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji Projektu zgłoszonego przez tego Uczestnika_czkę.
6. Uczestnik_czka ma bezwzględny nakaz przestrzegania regulaminu domu rezydencyjnego w Tarczynie oraz ścisłą współpracę z Koordynatorem_ką projektu oraz Kuratorem_ką projektu oraz bycia z nimi w nieustającym kontakcie.

§ 4 REZYDENCJA I ZOBOWIĄZANIA

1. W ramach uczestnictwa w Rezydencji autorzy_rki Projektów otrzymają
 - a/ Honorarium autorskie wysokości 2600 zł / brutto, sfinansowanie pracy badawczej na miejscu do 750 zł / brutto oraz do 1500 zł brutto na produkcję do wydarzeń porezydencyjnych, jak również pokrycie kosztów transportu osobowego.
 - b/ Zakwaterowanie w Tarczynie na okres trwania rezydencji oraz w poszczególnych lokalizacjach, podczas działań porezydencyjnych odbywających się w okresie 09-12.2023. Organizator nie pokrywa kosztów wyżywienia.
 - c/ Możliwość rozwijania pracy nad autorskim projektem artystycznym pod okiem zespołu OP ENHEIM oraz kuratora_ki programu.
 - d/ Udział w trzech webinarjach edukacyjnych prowadzonych przez specjalistów z Polski i Niemiec, wprowadzających w tematykę projektu.
 - e/ Prezentacja działań artystycznych w Görlitz, Wrocławiu, Legnicy i Tarczynie. Program wydarzeń towarzyszących będzie realizowany pod okiem kuratora_ki projektu;
2. Każdy z autorów_ek wyraża zgodę na:
 - 1/ przygotowanie materiałów podsumowujących pobyt rezydencyjny celem opublikowania ich na dedykowanej programowi podstronie oraz w raporcie;
 - 2/ udzielenia FLOWLAND niewyłącznej licencji, bez ograniczeń czasowych lub terytorialnych, na korzystanie z przekazanych materiałów, oraz zezwolenia FLOWLAND na wykonywanie praw zależnych do Prac w zakresie niezbędnym dla realizacji celów promocyjnych, archiwizacyjnych oraz niezbędnych do przeprowadzenia projektu.
 - 3/ przekazania niezbędnych informacji na temat Projektów oraz udostępnienia FLOWLAND dodatkowych materiałów związane z Pracą do promocji Rezydencji.
3. Przesłanie przez Uczestnika_kę Zgłoszenia jest równoznaczne ze zobowiązaniem się przez niego wobec FLOWLAND w zakresie określonym w ust. 2 powyżej.

4. FLOWLAND zobowiązuje się do:

- 1/ promocji wydarzenia oraz sylwetki autorów_ek wybranych Projektów;
- 2/ zorganizowania trzech webinarów dla uczestników_ek;
- 3/ wsparcia merytorycznego podczas trwania rezydencji;
- 4/ zapłaty honorarium autorskiego wysokości 2600,00 zł brutto
- 5/ zapewnienia noclegu w Tarczynie na czas trwania rezydencji, kosztów podróży oraz pokrycia kosztów badawczych, produkcyjnych do kwot wskazanych w ust. 4 pkt.1 a

5. Szczegółowe warunki realizacji zobowiązań FLOWLAND i autora_ki Projektu określone w ust. 1-4 powyżej, w tym szczegółowy zakres licencji, o której mowa w ust. 2 pkt 2) powyżej, określone zostaną w odrębnej umowie.

§ 5

PRAWO AUTORSKIE

1. Zgłoszona przez Uczestnika do Rezydencji Praca stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2018 poz. 1191) i zwana jest dalej „Utworem”.

2. Poprzez przesłanie Zgłoszenia, Uczestnik_czka oświadcza, że:

- 1/ przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do Utworu;
- 2/ utwór nie narusza powszechnie obowiązujących przepisów prawa, ani praw osób trzecich, w tym autorskich praw osobistych i majątkowych lub dóbr osobistych osób trzecich;
- 3/ wszelką odpowiedzialność z tytułu niezgodności powyższych oświadczeń ze stanem faktycznym ponosi Uczestnik_czka;
- 4/ w razie podniesienia jakichkolwiek roszczeń przez osoby trzecie przeciwko FLOWLAND na drodze procesu o naruszenie praw autorskich do Utworu lub jego elementów w związku z korzystaniem przez FLOWLAND z Utworu zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu, Uczestnik_czka zobowiązany będzie zwolnić FLOWLAND od wszelkich roszczeń do niego kierowanych oraz naprawić wszelką wynikłą dla FLOWLAND z tego tytułu szkodę.

§ 6

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestnika_czkę zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest:
Fundacja FLOWLAND z siedzibą w Tarczynie, KRS. 0000932181. NIP. 6161571082. REGON. 520443924, Tarczyn 10, Tarczyn, 59-610 Wleń / OP ENHEIM z siedzibą we Wrocławiu przy Placu Solnym 4, 50-060 Wrocław, wpisaną do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia – Fabrycznej VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000749071, NIP: 8971859574
3. Dane osobowe będą udostępniane osobom upoważnionym – pracownikom OP ENHEIM oraz Fundacji FLOWLAND
4. OP ENHEIM oraz FLOWLAND mogą ujawnić dane osobowe podmiotom świadczącym na rzecz Fundacji usługi prawne, usługi informatyczne oraz usługi administracyjne.
5. Dane osobowe takie jak imię i nazwisko mogą być publikowane na stronie internetowej oraz oficjalnych portalach społecznościowych OP ENHEIM i FLOWLAND w związku z przeprowadzeniem konkursu.
6. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji ww. celów lub do momentu ewentualnego cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
7. W granicach określonych przepisami prawa osobie, której dane osobowe są przetwarzane przez OP ENHEIM I FLOWLAND, przysługuje prawo żądania:
 - a. dostępu do treści swoich danych,
 - b. sprostowania danych,
 - c. usunięcia danych,
 - d. ograniczenia przetwarzania,
 - e. przenoszenia danych,
 - f. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych.
8. W przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie zgody, osoba, której dane są przetwarzane może cofnąć zgodę w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Jednocześnie osoba przestaje być Uczestnikiem Konkursu.
9. Realizacja ww. uprawnień odbywa się poprzez wysłanie zgłoszenia na adres rodo@openheim.org.
10. Osoba, której dane są przetwarzane, ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy RODO lub właściwe przepisy prawa polskiego.

§ 7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin dostępny jest w siedzibie FLOWLAND oraz w siedzibie Fundacji OP ENHEIM, jak również na stronie internetowej projektu: www.flowland.org i www.openhein.org. FLOWLAND zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn, przy czym każda zmiana wymaga jej ogłoszenia w postaci publikacji na wymienionej powyżej stronie internetowej.
2. Wszelką korespondencję na temat Rezydencji należy kierować na adres e-mail: koordynacja@openheim.org.
3. FLOWLAND nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej, w szczególności w przypadku odwołania lub zmiany terminów przeprowadzania Rezydencji. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenia będące poza kontrolą FLOWLAND uniemożliwiające wykonanie zobowiązań ze względu na występujące okoliczności.
4. Po otrzymaniu przez Uczestnika_czkę informacji o zmianie w Regulaminie, Uczestnik_czka może złożyć FLOWLAND oświadczenie, iż nie akceptuje postanowień Regulaminu, co jest równoznaczne z odstąpieniem od udziału w Rezydencji. Oświadczenie to, Uczestnik_czka może złożyć w terminie 7 dni od dnia opublikowania zmian, w formie elektronicznej na adres koordynacja@openheim.org.
5. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie znajdują powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z przebiegiem Rezydencji będą rozpatrywane przez sąd właściwy dla siedziby FLOWLAND.